

LA ARQUITECTURA

de los Arquitectos

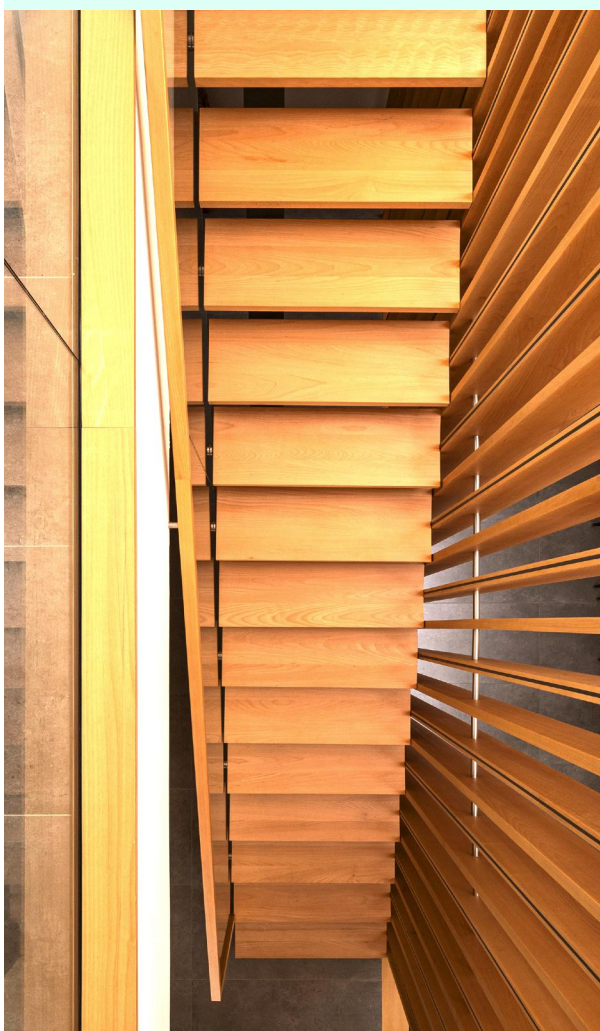
La parcela contaba con los siguientes puntos de partida:

- Forma rectangular.
- En esquina.
- pendiente hacia el noreste.
- vistas amplias hacia las montañas.
- Conjunto de encinas en el sureste.
- Muro de mampostería de gran espesor para contención de tierras de una antigua pista de tenis.
- Acceso por la cota más alta.
- Ocupación limitada por normativa.

Se da respuesta a las necesidades con las siguientes acciones:

- Modificación del acceso a la cota inferior organizando el programa de necesidades de forma ascendente.
- Adaptación topográfica. Cada espacio interior tiene una vinculación directa con un espacio exterior natural.
- Aprovechamiento y conservación del muro de mampostería preexistente para la organización interior de la vivienda.
- Apertura hacia los linderos libres de vecinos y hacia las vistas lejanas.
- Potentes cerramientos y espacios introvertidos hacia los edificios vecinos.
- Apertura al jardín de encinas con el que se mantiene una relación visual y física.
- Aprovechamiento máximo de la ocupación permitida por normativa.

La vivienda cuenta con dos fracturas interiores que la dotan de iluminación cenital y de un espacio natural interior. Ambas fracturas confluyen en el espacio vestibular a partir del cual parten en cascada visual los distintos espacios.



Ubicación:

Las Rozas de Madrid

Arquitectos:

www.arkittec.com

Maite González Fernández

Diego Martínez Montejano

Colaboradores:

Aparejador: Fernando Zarco Paredes

Estructuras: TAC Arq. de Calidad

Instalaciones: Javier Jiménez Ares

Construcción:

Carpintería de madera Marras

Constructora Garcimancha

Fotografía:

Octavius Foto

